

Il progetto architettonico dello spazio

Il progetto del MAGG DOMO e dell'Ex-Pretura raggiunge e soddisfa i requisiti e gli ambiti espressi nell'allegato alla *deliberazione della Giunta Regionale n.36/5 del 26.07.2005* - che rispecchiano i punti del codice deontologico dell'ICOM - con l'obiettivo dell'accreditamento al sistema regionale dei musei della Sardegna.

Il recupero della corte sul retro, il mantenimento della dimensione dei "moduli originali", la connessione diretta tra fronte e retro del lotto, sono interventi volti a rafforzare e valorizzare la dimensione domestica degli ambienti tipica del borgo storico. Lo snodo fondamentale di progetto è però l'inserimento di un nuovo corpo scale-ascensore, posizionato sul lato sud dell'ex-sede PCI, che rivestirà la funzione di collegamento verticale accessibile, e la realizzazione di un piano interrato al di sotto della corte sul retro, sfruttando il dislivello di oltre 1,50m tra c.so Umberto e vicolo Sotgiu. Il nuovo piano interrato ospiterà la sala conferenze, un deposito e un locale per i terminali impiantistici.

Gli interventi edilizi sul nucleo della Casa Museo si limitano alla realizzazione di tre "passanti" che la raccordano con i nuovi ambienti museali e permettono la realizzazione di un unico percorso espositivo continuo. Il primo passante connette la nuova corte con la corte storica di casa Gramsci, dove una pavimentazione flottante permette di uniformare le quote del piano terra. Il secondo e il terzo collegano, al piano terra e al primo piano, le sale in affaccio lungo corso Umberto della Casa Museo con l'edificio A2.

L'amministrazione del museo è disposta al primo piano dell'Ex-Pretura, mentre al terzo si trova l'archivio e il deposito principale della collezione del museo, a cui si aggiunge una sala per la consultazione ed una per il restauro e la conservazione degli oggetti e delle opere.

PRINCIPALI REQUISITI RAGGIUNTI PER L'ACCREDITAMENTO AL SISTEMA REGIONALE DEI MUSEI

personale



biglietteria, infopoint, bookshop



direzione, spazi amministrativi, sala riunioni - stamperia



laboratorio di conservazione, restauro, e consultazione

sicurezza e strutture



consolidamento e miglioramento statico dell'edificio



nuovo corpo scale compartimentato e ascensore oledinamico



bagni accessibili al piano terra

gestione e cura della collezione



impianti integrati per il controllo termo-igrometrico degli ambienti



sistema passivo-dinamico per il controllo dell'umidità negli espositori



Armadi compattatori per il deposito della collezione, spazi per la ricerca

rapporto con il pubblico



auditorium per attività didattiche, educative, culturali



semplicità e chiarezza dei contenuti attraverso espositori interattivi e la traduzione in inglese



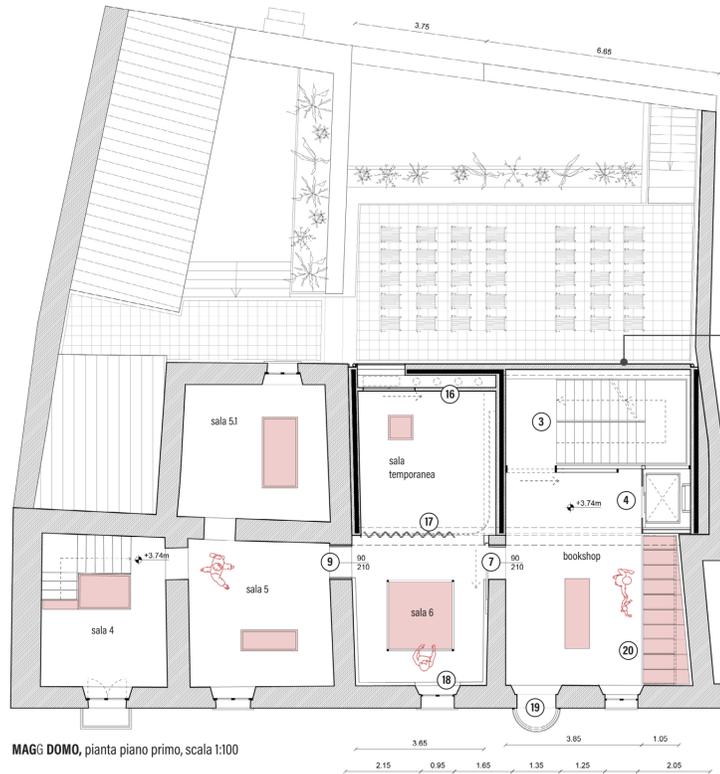
segnaletica chiara e riconoscibile attraverso i colori e la grafica dell'immagine coordinata

Legenda MAGG DOMO

1. ingresso principale da corso Umberto
2. bancone, biglietteria e deposito custodito
3. nuovo corpo scale compartimentato in struttura metallica che collega i livelli -1, 0, +1
4. ascensore oledinamico (data l'esigenza specifica di avere un fine corsa contenuto) che collega i livelli -1, 0, +1
5. seduta esterna e vasca per il verde
6. bagni accessibili e antibagno attrezzato
7. infisso scorrevole per la chiusura del percorso museale
8. allineamento apertura al piano terra, prima incoerente. La nuova apertura viene indicata in facciata con una gelosia a lamelle metalliche, mentre dietro viene tamponata con una parete leggera
9. apertura di un collegamento passante
10. vano sottoscala, piccolo deposito
11. nuova pavimentazione flottante rialzata nella corte storica della casa museo (intervento reversibile)
12. ingresso da vicolo Sotgiu
13. frangisole, gelosia in lamelle metalliche, h. 2,20m
14. cavedio per l'illuminazione e la ventilazione naturale del piano interrato. Il cavedio, come una bocca di lupo, consentirà lo smaltimento delle acque di accumulo
15. controparete in tralicci distanziatori per evitare l'accumulo e il ristagno di acqua
16. controparete impiantistica
17. parete leggera scorrevole a scomparsa
18. oscuramento del cristallo dell'infisso con un rivestimento opaco
19. lanterna: chiusura del terrazzino in affaccio su corso Umberto in policarbonato traslucido
20. libreria e espositore mobile

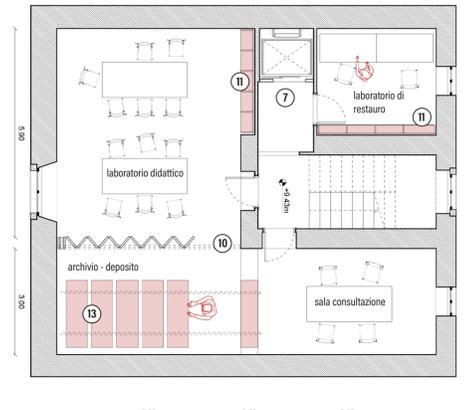
Legenda Ex.Pretura

1. ingresso principale da piazza Gramsci
2. bancone alto del bistrot, piano mesita
3. seduta bassa con libreria
4. anta apribile a ribalta nel bancone
5. piano di lavoro ad isola
6. deposito e piano cucina attrezzato
7. ascensore oledinamico
8. predisposizione griglia con a binari elettrificati per l'illuminazione e per l'allestimento di pannelli espositivi
9. bagno accessibile
10. parete mobile a scomparsa
11. parete attrezzata
12. postazioni di lavoro con terminali elettrici a terra
13. archivio storico - compattatori a scorrimento

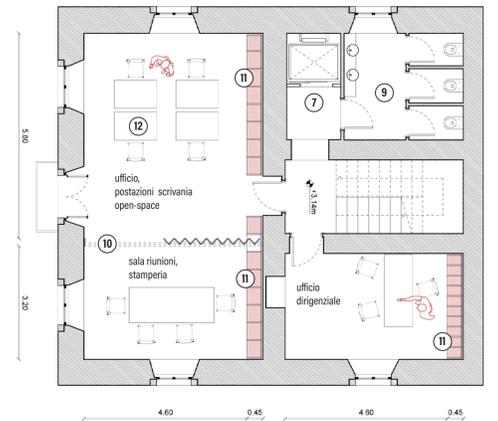


MAGG DOMO, pianta piano primo, scala 1:100

rivestimento
 nuovo involucro esterno verso sud rivestito da cappotto ventilato



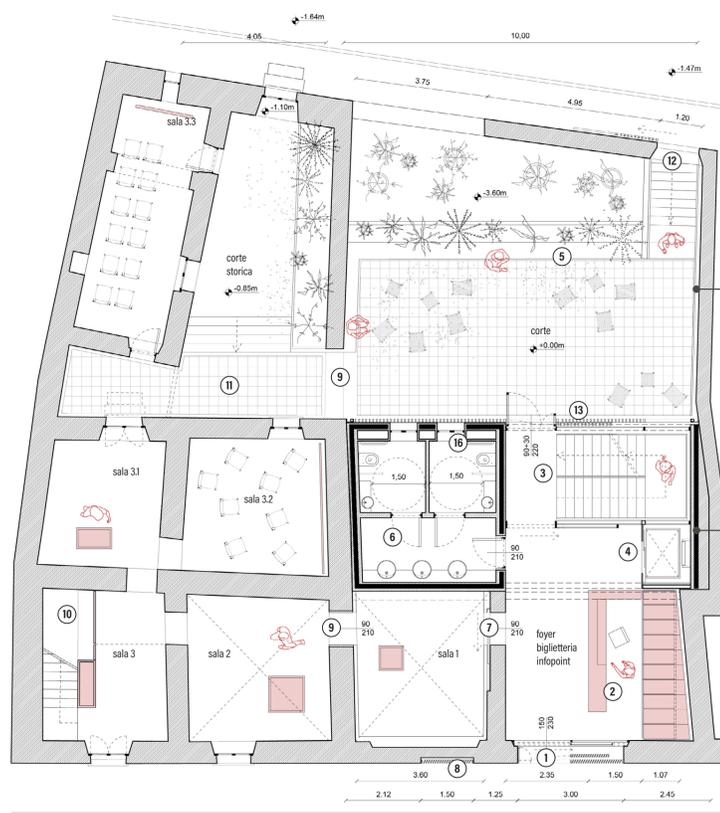
Ex-Pretura, pianta piano terzo (MAGG studies), scala 1:100



Ex-Pretura, pianta piano primo (amministrazione), scala 1:100



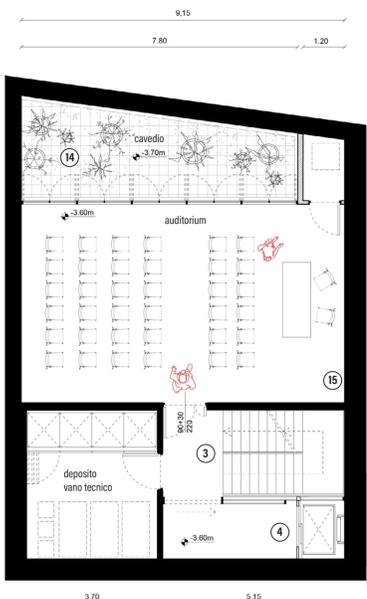
Ex-Pretura, pianta piano terra (MAGG off), scala 1:100



MAGG DOMO, pianta piano terra, scala 1:100

verde
 vasca per verde rampicante al piede del muro

struttura
 nuova struttura portante in pannelli multistrato in legno
 realizzazione di un giunto tecnico tra la nuova costruzione e le preesistenze



MAGG DOMO, pianta piano interrato, scala 1:100



Vista del bistro letterario



Vista dell'atrio passante