

Il rapporto tra contesto urbano e il nuovo museo

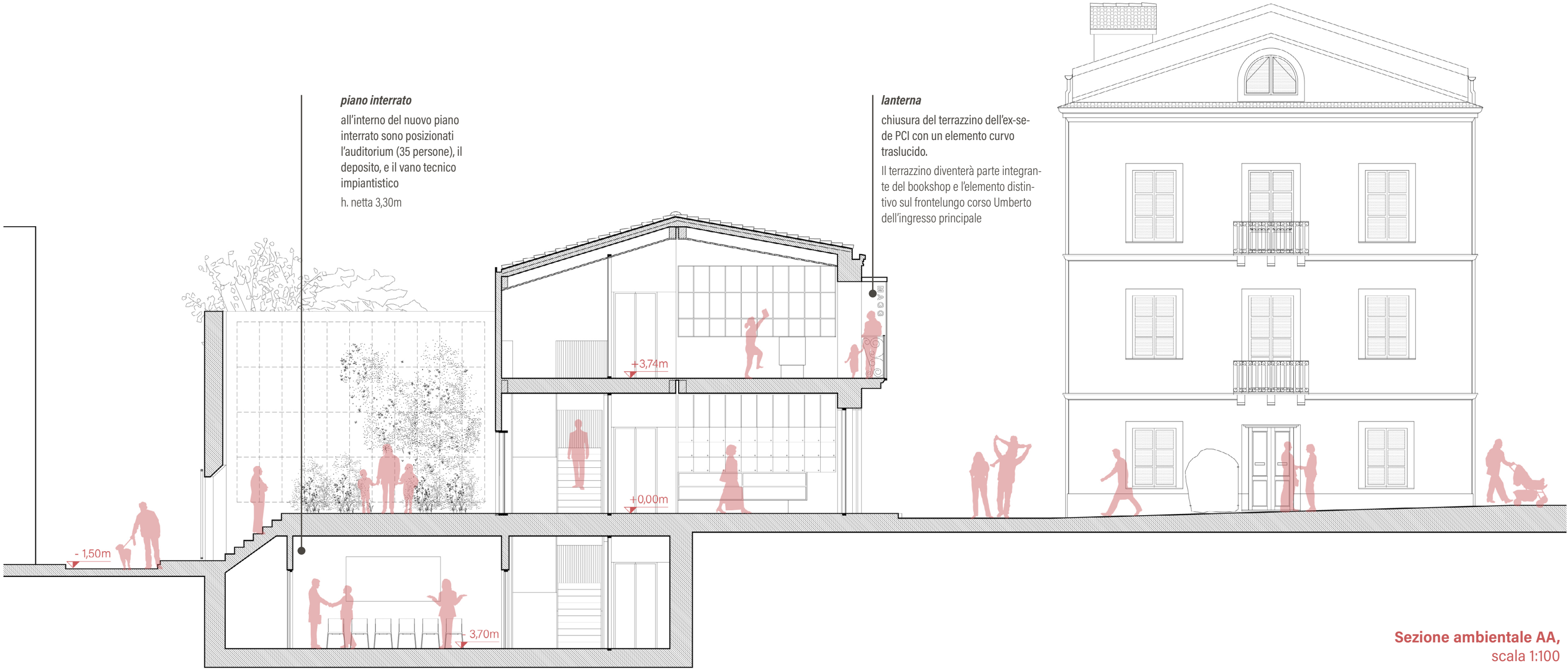
Il MAGG DOMO, nato dall'unione della Casa Museo con l'ex-sede PCI e l'edificio A2, e gli spazi dell'Ex-Pretura, in cui si trovano spazi del MAGG OFF, l'amministrazione del museo e la sede del MAGG STUDIES, sono il punto eccellenza e il baricentro del Sistema Museale Integrato.

I piani terra del MAGG DOMO e dell'ex-Pretura concorrono a creare un sistema permeabile e poroso di spazi pubblici che comprende piazza Gramsci, corso Umberto, la nuova corte dietro l'ex-sede PCI, e vicolo Sotgiu.

L'atrio del museo è collocato all'interno del piano terra dell'ex-sede PCI e assume le funzioni di biglietteria e di info-point urbano collegando il fronte lungo corso Umberto con la corte retrostante, il cui ripristino restituisce alla città un elemento tipologico della tradizione locale. In questo modo l'atrio passante contribuisce ad aumentare l'attraversabilità del piano terra, creando un vero e proprio percorso continuo tra il fronte principale e il retro del lotto. La nuova corte – *come una stanza all'aperto, una piccola "corte murata"* – costituisce uno spazio di espansione dell'atrio del museo, abba-

stanza capiente per accogliere gruppi numerosi di visitatori (classi di studenti) e ospitare piccoli eventi all'esterno come rassegne cinematografiche o vernissage. La nuova corte e la corte storica della Casa Museo disporranno di un sistema di sedute in pietra perimetrali affiancate a piccole vasche per la messa a dimora di essenze arboree - rampicanti e arbustive - endogene, come il *ribes sardoum*, e dal forte richiamo paesaggistico, come il *quercus suber*.

Il piano terra dell'Ex-Pretura, direttamente affacciato su piazza Gramsci, ospita uno spazio OFF per eventi temporanei, come piccoli allestimenti a corollario dell'esposizione permanente, e un piccolo *"bistrot letterario"* che può in parte usufruire anche degli spazi esterni di piazza Gramsci. Quest'ultima rimarrà prevalentemente carrabile e per la sosta, ma potrà essere temporaneamente chiusa al transito veicolare in occasione di eventi e manifestazioni all'esterno.



Sezione ambientale AA
Percorso diretto tra piazza Gramsci e vicolo Sotgiu

MAGG open
1. Piazza Gramsci: spazio pubblico a disposizione del bistrot e per l'allestimento di eventi all'esterno
2. Corte Esterna: nuova corte sul retro dell'Ex-Sede PCI e dell'edificio a2

MAGG off - Ex Pretura
3. sala espositiva: spazio flessibile a disposizione per allestimenti temporanei, piccole esposizioni e proiezioni
4. Bistrot letterario;
5. Cucina-deposito: le pareti attrezzate e i piani di lavoro permettono al bistrot di gestire un flusso di visitatori ordinario e straordinario (piccoli eventi)
6. servizi igienici - vano ascensore;

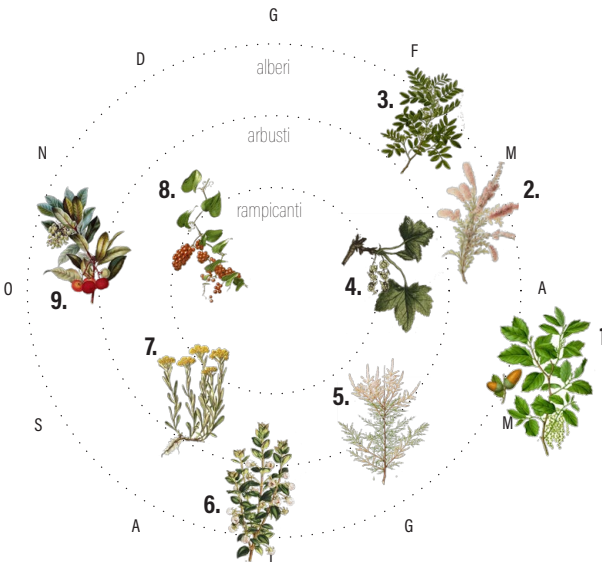
Amministrazione e MAGG studies
7. Scala principale dell'Ex-Pretura: il primo piano ospita la sezione amministrativa del museo, l'ufficio dirigenziale, una sala riunioni e la stamperia del museo. Al terzo piano si trova l'archivio e il laboratorio di restauro

MAGG domo
L'Ex-sede PCI è una parte autonoma del museo. L'info-point, il bookshop e l'auditorium saranno aperti al pubblico anche negli orari di chiusura del museo.
8. foyer, biglietteria, info-point urbano atrio passante che collega vicolo Sotgiu la nuova corte sul retro a corso Umberto e piazza Gramsci
9. bookshop al primo piano
10. auditorium - sala conferenze al piano interrato
11. servizi igienici accessibili
12. corte interna storica di Casa Gramsci

PIETRE E POSATURE



ESSENZE E STAGIONALITÀ



1. Quercus suber L., 2. Pistacia lentiscus L., 3. Prunus prostrata, 4. Ribes sardoum, 5. Tamarix gallica, 6. Myrtus communis, 7. Helichrysum italicum, 8. Smilax aspera, 9. Arbutus unedo L.



Progetto del suolo
vista assonometrica del rapporto tra :
museo, ex-pretura e contesto urbano

